



digital.union@sonapresse.com

@ULTURE WEB...

Musique : "King" de Rodzeng disponible dans les bacs

Hans NDONG MEBALE
Libreville/Gabon

CONNU pour ses envolées lyriques qui dénoncent et mettent en lumière des faits de société, le rappeur Rodzeng, de son vrai nom Patrice Rodney Ndzeng Minko, vient de mettre sur le marché musical un nouveau bijou : King. Un album de 13 sonorités aussi diverses que variées sorti le 21 juin dernier à l'occasion de la fête de la musique.

Produit par Minko Holding, structure dont il est le gérant, cet opus est distribué par Universal Music et disponible sur www.gstoremusic.com et toutes les plateformes de streaming et téléchargement légal. "Cet album est plus ouvert dans les sonorités. On a un Rodzeng qui excelle hors de sa zone de confort. C'est un excellent rappeur mais on découvre des chansons de rumba dans cet album. La tradition n'est jamais très loin. Le titre c'est King, parce que c'est la célébration des royautés africaines", souligne le récent vainqueur du Gstore d'or, Rodzeng.

Si à l'occasion du concert qui s'est déroulé le 18 juin dernier à l'Institut français du Gabon (IFG), le promoteur du Bwiti Gang a mis le feu à la scène de-



Photo: DR

Rodzeng en King (Roi).

vant un parterre de plus de 400 personnes, ce dernier espère atteindre de nouveaux sommets.

"Désormais l'objectif est d'obtenir le disque de platine sur Gstore music et un position-

nement sur le marché international. C'est le but visé derrière tout ce travail".

L'actu du web

Par Innocent M'BADOUA

RÉSEAUX SOCIAUX : LE SÉNÉGALAIS LAME, HOMME LE PLUS SUIVI AU MONDE SUR TIKTOK



Photo: DR

C'est un influenceur discret et drôle, jeune et débrouillard. À 22 ans, le Sénégalais Khaby Lame est devenu la personnalité la plus suivie sur le réseau social TikTok. Avec près de 142,4 millions d'abonnés, ce jeune a dépassé l'Américaine Charli D'Amelio. En moins de deux ans, Khaby Lame a connu une ascension fulgurante.

DAK'ART 2022 : L'ÉTHIOPIEN TEGENE KUNBI PRIX SENGHOR



Photo: DR

L'Éthiopien Tegene Kunbi a remporté le Grand prix du chef de l'État, prix Léopold Sédar Senghor, de la 14e édition de la biennale de l'art africain contemporain Dak'Art 2022. Le prix est doté d'une enveloppe de 20 millions francs CFA. Vivant à Berlin, en Allemagne, où il a fréquenté à l'Universität der Künste, l'artiste plasticien s'inspire de son paysage natal pour la composition de ses tableaux où les couleurs chaudes rappellent les rues étroites et les marchés animés et saturés de couleurs remplis de textiles et de produits de première nécessité.

LA "MAISON DES MONDES AFRICAINS" EN GESTATION À PARIS

Ouverte du 22 juin au 22 juillet, destinée aux jeunes de 15 à 30 ans, une consultation a lieu en France et en Afrique sur le thème "Imaginons notre maison". À l'issue, les contributions feront l'objet d'une synthèse et d'une restitution. Le président de la République pourra recevoir les jeunes contributeurs qui se seront démarqués par leur volonté de s'impliquer dans ce projet", précise le texte de l'Élysée. Lieu pluridisciplinaire de création, de rassemblement, de découverte, d'information et d'innovation, cette "Maison" aura vocation à devenir une référence pour comprendre l'Afrique et incarner les relations France-Afrique.

COULISSES DES ARTISTES

CINÉMA: SERGE ABESSOLO ÉCRIT UNE NOUVELLE PAGE DU 7E ART

R.H.A
Libreville/Gabon

SERGE Abessolo n'a visiblement pas fini de décrire l'histoire du 7e art gabonais en lettres d'or, après avoir laissé son empreinte sur "Cacao", "Impact", "Mami Wata le mystère d'Iveza" et, plus récemment, "Eki".

Le natif de Bitam, dans le septentrion du Gabon, exprime son talent dans la nouvelle création originale de Canal + : "Le futur est à nous". La série débarque sur le petit écran dès le lundi 15 août prochain. Au grand plaisir des cinéphiles. La production

ivoirienne qui s'annonce mêle amour, mystère, éclats de colère ou de rire... Après un casting, elle sera interprétée, entre autres, par la talentueuse Khalima Gadji qui s'est révélée dans la série sénégalaise "Maîtresse d'un homme marié", Mahoula Kané et l'ambassadeur du cinéma gabonais, Serge Abessolo.

À quelques jours de sa diffusion, Canal + pop annonce à ses téléspectateurs que cette nouvelle aventure les emmènera dans une intrigue palpitante, abordant des sujets de société majeurs. Dès le 15 août prochain, ce sera l'occasion d'accueillir chez vous celui qui fait la fierté du cinéma gabo-



Photo: DR

nais et désormais africain. Naturellement les sites d'informations, les web TV et les ré-

seaux sociaux accompagnent Serge Abessolo à l'affiche de la série "Le futur est à nous".